

faam Niveau 3

Uniek.

4 modules van ieder 5 avonden per week, 7 weken lang: voor professionals.

Acteurs die altijd verder blijven ontwikkelen en zich vooral richten op de filmwereld.

Dit topjaar bestaat uit elke week een andere workshop of masterclass van een erkende en/of ervaren coach.

Buitenlandse coaches, specialisten in hun vakgebied en faam-coaches die je nu op een hoger niveau uitdagen.

De beste coaches kunnen dit doen, ondanks hun drukke agenda, omdat ze zich zeker kunnen en willen vrij maken voor een week.

Alle avonden van de week (behalve dinsdag = facultatief) tussen 7 en 10 ben je actief bezig met verder ontwikkelen als acteur.

Mirror Centre is de thuishaven van Niveau 3: mooie studio's in een sfeervolle omgeving, die tevens functioneert als een platform voor filmprojecten van beginnende én ervaren filmmakers.

De dinsdagavond is een netwerkvond en dat speelt zich een groot deel van het jaar af op **Shortcutz**.

Dit is een wekelijks filmfestival met een korte film-competitie en bekende gasten uit de internationale filmindustrie.

Locatie is De Kring op het Leidseplein in Amsterdam. Naast deze locatie worden ook andere netwerk-events bezocht.

Jullie zijn de professionals die hun weg nog zoeken of al in het werkveld staan óf beiden.

Netwerken is iets dat je kan leren en cruciaal in het anderen laten kennis maken met jouw talenten.

Je wordt hierin begeleid, met name tijdens de training van module 10.

Niveau 3 bestaat een flexibele groep. Dat wil zeggen dat het onderwijs op maat is: elke student stapt in de module die zij of hij nodig heeft om verder te kunnen ontwikkelen. Je stel je eigen ideale leerpakket samen.

Elk blok kan ook los ingekocht worden dus je zit niet vast aan 2 periodes of meer.

Wel krijg je ook de faam AirPods als je het hele leerjaar inkoopt.

Geen presentaties, geen stress.

Wel elke keer een terugkoppeling van de coach over de ontwikkeling van jouw leerdoelen.

Je gaat niet over of blijft niet zitten: je geeft jezelf de ruimte om echt iets nieuws te ontdekken en te verdiepen als acteur.

PLANNING 2019-2020

MODULE 9	Data	THE PHYSICAL ACTOR	Maandag	Dinsdag	Woensdag	Donderdag	Vrijdag
Week 1	Sep. 16, 17, 18, 19, 20	Lee Strasberg's Method - part 1	André Landzaat	Shortcutz!	André Landzaat	André Landzaat	André Landzaat
Week 2	Sep. 23, 24, 25, 26, 27	Vocale rollen - haal méér uit je stem	Stijn Westenend	Shortcutz!	Stijn Westenend	Stijn Westenend	Stijn Westenend
Week 3	Sep. 30, Oct. 1, 2, 3, 4	Filmvechten 2 - drama in actie	Simon van Lammeren	Shortcutz!	Simon van Lammeren	Simon van Lammeren	Simon van Lammeren
Week 4	Oct. 7, 8, 9,10, 11	De Fysieke Hoofdrol	Melody Klaver	Shortcutz!	Melody Klaver	Melody Klaver	Melody Klaver
Week 5	Oct. 14, 15, 16,17, 18 > Herfst break	Lee Strasberg's Method - part 2	André Landzaat	Shortcutz!	André Landzaat	André Landzaat	André Landzaat
Week 6	Oct. 28, 29, 30,31, Nov. 1	The Meisner Method - part 1	Alex Murphy	Shortcutz!	Alex Murphy	Alex Murphy	Alex Murphy
Week 7	Nov. 4, 5, 6 ,7, 8	The Meisner Method - part 2	Alex Murphy	Shortcutz!	Alex Murphy	Alex Murphy	Alex Murphy
Week vrij	Nov. 11 - 15			Shortcutz!			

MODULE 10	Data	THE WORKING ACTOR	Maandag	Dinsdag	Woensdag	Donderdag	Vrijdag
Week 8	Nov. 18, 19, 20, 21, 22	Casting: jezelf als product - deel 1 (type/anti-type)	Imagebuilding Hugo Metsers	Shortcutz!	Imagebuilding Hugo Metsers	Castingshoot Demi James	Fotoselectie Hugo Metsers
Week 9	Nov. 25, 26, 27, 28, 29	Stanislavski & the method - part 1	Alex Murphy	Shortcutz!	Alex Murphy	Alex Murphy	Alex Murphy
Week 10	Dec. 2, 3, 4 ,5, 6	Casting: jezelf als product - deel 2 (ontvangst foto's)	Casting Agency	Shortcutz!	Auditietraining	Auditietraining	Screentest
Week 11	Dec. 9, 10, 11, 12, 13	Stanislavski & the method - part 2	Alex Murphy	break	Alex Murphy	Alex Murphy	Alex Murphy
Week 12	Dec. 16, 17, 18, 19, 20 > Kerst break	The Speaking Actor - part 1: accents and dialects!	William Sutton		William Sutton	William Sutton	William Sutton
Week 13 2020	Jan. 6, 7, 8 ,9, 10	Stil Spel - Schakelen in Emoties	Stijn Westenend		Stijn Westenend	Stijn Westenend	Stijn Westenend
Week 14	Jan. 13, 14, 15, 16, 17	Casting: jezelf als product - deel 3 (branding yourself)	Brenda van Noort (Rechten)		Artist's Ability (Agency)	Ridley Scott Creative Group	Arno Dierckx (Acteurschap)
Week vrij	Jan. 20 - 24						

MODULE 11	Data	PUSHING YOUR BOUNDARIES	Maandag	Dinsdag	Woensdag	Donderdag	Vrijdag
Week 15	Jan. 27, 28, 29, 30, 31	Het Lied in jou	François Belle		François Belle	François Belle	François Belle
Week 16	Feb. 3, 4, 5, 6, 7	Functioneel Naakt 1	Hugo Metsers		Hugo Metsers	Hugo Metsers	Hugo Metsers
Week 17	Feb. 10, 11, 12, 13, 14 > Voorjaar break	Functioneel Naakt 2	Hugo Metsers		Hugo Metsers	Hugo Metsers	Hugo Metsers
Week 18	Feb. 24, 25, 26, 27, 28	Extreem Personage 1	Willemijn van der Ree		Willemijn van der Ree	Willemijn van der Ree	Willemijn van der Ree
Week 19	Mar. 2, 3, 4, 5, 6	Extreem Personage 2	Willemijn van der Ree		Willemijn van der Ree	Willemijn van der Ree	Willemijn van der Ree
Week 20	Mar. 9, 10, 11, 12, 13	Acting for TV and film 1	Elisabet Sevholt	Shortcutz!	Elisabet Sevholt	Elisabet Sevholt	Elisabet Sevholt
Week 21	Mar. 16, 17, 18, 19, 20	Acting for TV and film 2	Elisabet Sevholt	Shortcutz!	Elisabet Sevholt	Elisabet Sevholt	Elisabet Sevholt
Week vrij	Mar. 23 - 27						

MODULE 12	Data	THE CREATIVE ACTOR	Maandag	Dinsdag	Woensdag	Donderdag	Vrijdag
Week 22	Mar. 30, 31, Apr. 1, 2, 3	Persoonlijke Korte Film - intro (input en pitch met regisseurs)	Arno Dierckx Hugo Metsers	Shortcutz!	Mark Weistra	Ron Groenenwoud	Mark Weistra
Week 23	Apr. 6, 7, 8, 9, 10	The Speaking Actor - part 2	William Sutton	Shortcutz!	William Sutton	William Sutton	William Sutton
Week 24	Apr. 13, 14, 15, 16, 17	Het Geheim van de Acteur - PKF-productie	Arno Dierckx	Shortcutz!	Arno Dierckx	Arno Dierckx	Arno Dierckx
Week 25	Apr. 20, 21, 22, 23, 24 > Mei break	Persoonlijke Korte Film draaien + coaches	Arno Dierckx	Shortcutz!	Arno Dierckx	Arno Dierckx	Arno Dierckx
Week 26	May. 3, 4, 5, 6, 7	PKF montage (input acteurs) + Meisner Training extra	Alex Murphy	Shortcutz!	Alex Murphy	Alex Murphy	Alex Murphy
Week 27	May. 10, 11, 12, 13, 14	Casting + selftape voor De Buitenlandse Markt	Talent Management	Shortcutz!	International agency	International Actor	International Actrice
Week 28	May. 17, 18, 19, 20, 21	Terug naar het werkveld + PKF-screening!	Casting check	Shortcutz!	Filmavond EYE	Filmavond EYE	Presentatie PKF
Certificaten	Zondag 31 mei						

N.B. Inhoud zoals beschreven is gegarandeerd, precieze data en enkele coaches zijn onder voorbehoud